

Gupčevi školarci

Časopis učenika, učitelja
i nastavnika Osnovne škole
„Matija Gubec“ Tavankut

Godina 7. - Broj 13. -
februar/veljača 2019.



Gupčevi školarci

Časopis učenika, učitelja
i nastavnika Osnovne škole
„Matija Gubec“ Tavankut

Godina 7. - Broj 13. -
februar/veljača 2019.

Adresa uredništva

Gupčevi školarci
Marka Oreškovića 12 a,
Tavankut
Tel: 024/4767-010
e-mail: info@osmgubec.edu.rs
<https://osmgubec.edu.rs>

Izdavač

OŠ „Matija Gubec“ Tavankut

Suradnici

Lara Prćić, 3. b
Maja Matić, 3. b
Danilo Dudaš, 3. b
Dunja Tomić, 3. b
Miljana Antal, 3. b
Antonija Vujić, 3. b
Luka Vuković, 5. a
Dunja Dražić, 5. b
Mihaela Kadić, 6. b
Veljko Vuković, 6. c
Katarina Vujić, 7. a
Dejana Šefer, 7. a
Melisa Gadžur, 7. a
Deni Čupak, 7. b
Vanja Dubajić, 7. b
Marijana Gadžur, 8. a
Dario Vojnić Hajduk, 8. a
Anđela Vujić, 8. b
Dario Nimčević, 8. b
David Katrinka, 8. b
Ana Skenderović, 8. c
David Krasnić, 8. c

Naslovica

Dragana Pokornik, 8. a

Urednici

Sanjin Ivašić
Morena Rendulić

Stampa

Čikoš stampa
Đevđelijska 16 b
24000 Subotica
Tel: 024/547-150
www.cikos.rs

Tiraž

500 primeraka



Dragi učenici i nastavnici, poštovani i dragi gosti!

Pred vama je novi, trinaesti broj „Gupčevih školaraca“, koji izlazi u povodu Dana škole.

Prilika je ovo da se osvrnemo unatrag i prijetimo se protekloga polugodišta, koje je ponovno bilo prepuno aktivnosti, učenja i druženja. Već i prije samoga formalnoga početka nove školske godine posjetili su nas umjetnici, nastavnici Likovne kulture iz osnovnih škola Zagrebačke županije, a s njima u pratinji došli su i brojni dragi prijatelji. Cilj je posjeta bio promicanje hrvatske kulture i umjetnosti, a nastavnici su održali likovne radionice u okviru kojih su učenici naučili kako oslikavati svilu, izraditi nakit od tkanine, slikati ugljenom i kredom u boji te još štošta drugo.

Kao poseban dar gosti su nam ostavili prelijepi mural, kojim su ukrasili ulaz u područnu školu u Mirgešu.

Još za vrijeme toplih ljetnih dana ugostili smo i štićenike i odgojitelje subotičkoga Doma „Kolevka“. Pokazali smo im školu i predstavili se u igrama i poučnim radionicama, a koliko im je bilo zanimljivo i zabavno svjedoči osmijeh na njihovim licima te rastanak uz vjeru u skorašnji ponovni susret. Učenički parlament u duhu volonterizma nastavio je svoje djelovanje i tijekom cijelog polugodišta pa su tako za Svetoga Nikolu našim malim prijateljima, budućim školarcima iz tavankutskoga vrtića „Petar Pan“, dijelili slatkiše prikupljene u školi, a 21. siječnja, na Međunarodni dan zagrljaja, obradovali brojne Subotičane dijeleći besplatne zagrljaje. Bilo je brojnih zanimljivih reakcija i anegdotalnih situacija, no poslije svega srca su nam ostala ispunjena toplinom što smo ljubav i prijateljstvo dijelili sa svojim sugrađanima, koji su nam je na jednak način uzvratili.

Osim Učeničkoga parlamenta, aktivni su bili i sportaši. U Tavankutu je tako održana važna međunarodna biciklistička utrka koja se bodovala i za kup Srbije, što je bila prilika da i naši učenici pokažu koliko brzo mogu voziti, a o ostvarenu uspjehu pročitajte na sprotskim stranicama.

I ove smo godine tradicionalno obilježili Dan kravate natjecanjem u kreativnom izražavanju, a jedan od brojnih zanimljivih radova zasluzio je krasiti naslovnicu časopisa. Sve nagrađene radove kao i podsjetnik na do sada održane manifestacije potražite na stranicama koje slijede.

Veliko mi je zadovoljstvo pozvati sve učenike i njihove mentore da se svojim radovima uključe u Međunarodni likovno-literarno-novinski natječaj „Bogatstvo različitosti“. Sretni smo i ponosni što svake godine raste broj sudionika kao i broj država odakle nam njihovi radovi pristižu. Tema je ovogodišnjega natječaja, „Želim ti biti prijatelj“. Literarne i novinske radove možete poslati na adresu školske elektroničke pošte, dok se likovni radovi mogu poslati na školsku zemaljsku adresu. Propozicije će biti objavljene i na školskoj internetskoj stranici.

Za kraj, želim vam uspješan nastavak školske godine. Cijenite i prihvativte dobrotu koju nam drugi pružaju, ali i sami budite oni koji će širiti ljubav i dobrotu. Zagrljaj je zasigurno jedan od načina da i u tome budemo uspješni.

Stanislava Stantić Prćić,
ravnateljica

Iz sadržaja ...

Umjetničke radionice	7-8
Volontiranje	10
Sport	13-14
Dan kravate	15 - 16
Dan zagrljaja	21

Gupčevi prvašići

One smu godine upisali četiri nova razreda s ukupno 23 novih učenika. Na prigodnoj priredbi prvoga dana škole predstavili smo im se, a oni su upoznali svoje nove učiteljice i prijatelje iz razreda. Poželjevši im sreću, prvašićima se obratila i ravnateljica Stanislava Stantić Prćić, a potom su se uputili u učionice gdje su u vedrom i veselom raspoloženju započeli svoje prve dane u školskim klupama. A tko su Gupčevi prvašići? Upoznajte ih na sljedećim fotografijama.



1. a
Diana Šefer
učiteljica: Marica Skenderović



1. b
Laura Boroš, Andrej Davčik, Nikolina Đukić, Katarina Gadžur, Hana Lebović, Petra Milojević, Josip Mamužić, Filip Stantić, Manuel Skenderović, Teodora Vujković, Milan Vujković Bukvin
učiteljica: Mirjana Savanov



1. c
Luka Crnković, Jovan Đukić, Jovan Galić, Antonio Moravčić, Aleksandra Kujundžić, Jovan Pejić, Filip Rudić, Lucija Vukomanov Šimakov
učiteljica: Jelena Skenderović



1. d
Dušan Urukalo, Božidar Vacić, Ilija Ivošević
učiteljica: Slavica Kovačević

Tamburaši u Poljskoj

Tamburaški sastav naše škole bio je na turneji u poljskom mestu Goleniów. U organizaciji Teatra Brama, oni su imali priliku učestvovati na završnici dela festivala „Ljudski mozaik”, evropskom projektu pod nazivom „Caravan next” – velikom kolaborativnom projektu teatra zajednice, koji spaja profesionalne umetnike sa građanima u mrežu organizacija pozori-



šta i kulturnih institucija širom Evrope. U ovoj modernoj umetnosti alternativnog tipa, učesnici iz zajednice su koautori i glumci na finalnom produktu.

Predvođeni predstavnicom Centra za lokalnu demokratiju iz Subotice, učesnike iz Srbije su činili još i glumice POD teatra iz Beograda i već pomenuti tamburaši.

Tamburaši, koje su za ovaj festival pripremali nastavnici Luka Budinčević i Emina Tikvicki, imali su tri nastupa. Prvi je bio u tandemu sa muzičarima iz Grčke, a u cilju predstavljanja balkanske kulture. Učestovali su i kao muzička podloga u plesnom performansu pod nazivom „Love Now” u realizaciji ZID Theater-a iz Amsterdama i ZPITZG Ina iz Goleniowa. Poslednjeg dana, nakon performansa u povorci, nastupali su na završnoj svečanosti sa domaćom folklornom tj. muzičkom grupom tradicionalnog tipa, kao i drugim umetnicima festivala.

Zlatna harfa

Čantaviru se, u subotu 13. listopada, održala tradicionalna glazbena manifestacija Subotičke biskupije „Zlatna harfa“. Godišnji je to susret malih župnih zborova, koji se održava od 1987. godine.

Na putu do Čantavira obišli smo crkvu u Starom Žedniku. Po dolasku u Čantavir, prisustvovali smo misnome slavlju, a nakon mise počeo je nastup učenika naše škole, koji su i članovi župnoga zbora crkve u Tavankutu. Učenici su otpjevali pjesmu „Dođi, dođi nam Gospode“.

Učenike je spremao i vodio nastavnik glazbene kulture Luka Budinčević i župnik Franjo Ivanković.

Osim učenika iz naše škole, na „Zlatnoj harfi“ sudjelovali su i mnogobrojni učenici iz drugih škola.

Nastupe smo završili zajedničkom fotografijom.



Koncert Hrvatske glazbene udruge



U svečanoj vijećnici Gradske kuće 7. rujna 2018. pod pokroviteljstvom grada Subotice i HGU „Festivala bunjevački pisama“ održan je koncert Hrvatske glazbene udruge. Koncert su otvorili sudionici našeg zbora koji su otpjevali Kraljičke pisme. Kraljice su bile djevojke u nošnjama koje su s pastirima išle po selu pjevati tijekom Tijelova. Katarina Mamužić, učenica drugog razreda nastupila je s pjesmom „Đuvegije di ste da ste“. Učenik osmog razreda Nikola Vujić, nastupao je s orkestrom Hrvatske glazbene udruge. Svi gledatelji bili su zadovoljni koncertom, kao i sudionici.



Sajam voća

Na tavankutskom sajmu voća predstavili smo se proizvodima školske zadruge. Sajam voća tradicionalna je manifestacija na kojoj sudjeluju brojni voćari, ali i ostali poljoprivrednici i obrtnici iz Vojvodine, Srbije, ali i susjednih zemalja. Školska je zadruga svake godine prisutna na ovoj manifestaciji gdje učenici i nastavnici predstavljaju svoj rad.



Umjetničke radionice



Radionica
more



U okviru svoga trodnevnog boravka u Subotici umjetnici i nastavnici Likovne kulture iz Osnovne škole „Stjepan Radić“ iz Božjakovine održali su niz likovnih radionica te se predstavili i vlastitim radovima na izložbi u subotičkoj galeriji „Vinko Perčić“.

Umjetnici su u našoj školi održali radionice na kojima su učenici mogli upoznati kako oslikavati svilu, izraditi nakit od tkanine, ribe Jadranskoga mora od papira i plastike, slikati ugljenom i kredom u boji, temperom slikati autoportret, izrađivati mobile tehnikom kaširanja te naučiti i tehniku monotipije. Tijekom ovog poučnog i zabavnog druženja nastali su brojni vrijedni radovi, a možda se i formirali začetci budućih velikih likovnih imena.

Kao vrijedan dar gosti su Tavankutu ostavili i živopisno oslikano pročelje zgrade područne škole u Mirgešu što je izazvalo oduševljenje učenika već prvoga dana škole. Ponosni na svoju osvježenu školicu, sada joj s još više veselja dolaze.

Ovaj su projekt pomogle Zagrebačka županija koju su predstavljale Jadranka Dujić Frlan i Darinka Balen te Osnovna škola „Stjepan Radić“ čiji su nas nastavnici i posjetili na čelu s ravnateljem Jurom Miškovićem.



Radionica
svila



Oslikavanje škole u Mirgešu



Rad gostiju iz Zagrebačke županije ovjekovječio je naš učenik Dario Vojnić Hajduk. Ulaz u školu umjetnici Marina Gracin, Izabela Hren i Robert Samardžić oslikali su morskim motivima i tako povezali Jadransko more s Panonskim. A, njihovo djelo donosimo na posljednjoj stranici.

Naše selo na muralu



Osim murala u Mirgešu, gosti su nam ostavili i vrijedan rad od gline koji se nalazi u osvijetljenoj vitrini na ulazu u školu u Tavankutu. Ovaj reljefni mural prikazuje naše selo ispod gupčeve lipe koju krase simboli našega kraja.

Recitatorska smotra

Hrvatska čitaonica Gradske knjižnice Subotica 9. studenoga organizirala je XVII. Pokrajinsku smotru recitatora na hrvatskome jeziku, a našu je školu u toj prirodi predstavljalo dvanaestoro učenika u svim uzrasnim kategorijama. Svi su se učenici iskazili svojim recitatorskim umijećem, a posebno je pohvaljena učenica 8.a razreda Marijana Gadžur za recitaciju pjesme „U sutor“ Dobriše Cesarića.

Osim Marijane iz naše su škole na smotri nastupili i: Nikolina Jurić, Magdalena Suknović, Lucija Vuković, Petra Benčik, Fabijan Dulić, Melisa Gadžur, Josipa Mačković, Ana Skenderović, Valentina Stanišić, Rahela Šteković i Luka Vuković.



Na susretu malih pjesnika Slavonije i Baranje

Naši učenici u studenom su sudjelovali na 25. Susretu malih pjesnik Slavonije i Baranje u OŠ „Matija Gubec“ iz Cernika.

Manifestacija je to na kojoj učenici koji pišu na hrvatskome standardnome jeziku te na hrvatskome narječju imaju priliku pokazati svoje umjetničke ostvaraje, ali i pokazati svoje recitatorske sposobnosti. U tom je povodu učenik Ivan Vuković iz 7. a razreda pripremio recitaciju pjesme *Dok jesenje kiše padaju* tavankutskoga pjesnika Ante Sekulića čiji je nastup bio uvršten u središnju priredbu. Osim Ivana na Susretima je sudjelovao i Ante Vuković iz 6. a razreda.

Učenici su putovali uz pratnju župnika Franje Ivankovića te nastavnika Glazbene kulture Luke Budinčevića i nastavnice Hrvatskoga jezika Morene Rendulić.

Nakon središnje priredbe Susreta te podjele nagrada i priznanja, svi sudionici podružili su se na ručku u Hrvatskome domu u Cerniku, a potom se uputili svojim kućama.



Dani Balinta Vujkova

U listopadu smo u povodu Dana hrvatske knjige i riječi bili u Hrvatskome kulturnom centru „Bunjevačko kolo“ u Subotici gdje je održana priredba u čast Balinta Vujkova.

Ovom manifestacijom pokazalo se koliko je važno stvaranje na zavičajnome govoru. Učenici koji pohađaju Hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture i Hrvatski jezik nazočili su sa svojim razrednicima programu koji je za njih pripremila Gradska knjižnica Subotica. Osim predstava koje su gledali, učenici su imali priliku sudjelovati na kvizu znanja te pokazati poznavanje bunjevačkoga govora, ali i saznati ponešto o novoj knjizi bajka Balinta Vujkova.

Učenici su naučili ponešto novo, lijepo se zabavili i bilo im je dragو prisustvovati ovoj manifestaciji.

Novinarka: Katarina Vujić 7. a

U kinu

U okviru Dečje nedelje organizovan je izlet, koji je obuhvatao odlazak u bioskop „EuroCinema“ u Subotici i šetnju gradom. Oko 60 učenika pogledalo je projekciju 3D animiranog filma „Hotel Transilvanija 3“. Nakon zanimljive projekcije, učenici su prošetali gradom, a zatim prepuni pozitivnih utisaka, vratili su se za Tavankut. Na ovaj izlet išli su učenici IV b odeljenja i njihova učiteljica Zorica Lučić, kao i učenici viših razreda koje su vodile nastavnice: Danijela Radnić, Milena Urukalo i Slađana Knežević.

Hotel Transylvania 3

Hotel Transylvania 3 američki je humoristični animirani film nastao u produkciji Sony Pictures Animation. Film je režirao Genndy Tartakovsky, a likovima su glasove posudili brojni poznati holivudski glumci: Adam Sandler, Andy Samberg, Kevin James, David Spade, Steve Buscemi... Film započinje radnjom koja se odvila 1897. godine kada je profesor Abraham van Helsing razotkrio grofa Draculu i njegova čudovišta koji su maskirani vlakom putovali za Budimpeštu. Dracula uspjeva pobjeći, a Van Helsing ga nastavlja progoniti, no bez uspjeha.

U sadašnjem vremenu, Dracula je vlasnik hotela koji vodi zajedno sa svojom kćeri Mavis i njenim suprugom Johnnyjem. Kako bi se odmorio od napornoga posla Dracula uplaćuje ljetovanje na brodu za sve zaposlenike i goste hotela. Na krstarenju upoznaje i zaljubljuje se u brodsku kaptanicu Ericu. Erica se uskoro razotkriva kao prapraunuka profesora Van Helsinga s kojim planira uništenje svih čudovišta kada stignu do izgubljenoga grada Atlantisa. No, tijekom krstarenja Dracula i Erica se zbližavaju i ona se zaljubljuje u neobičnoga gosta. Tako započinju brojne peripetije i zabune koje će svoje konačno razrješenje imate tek po povratku u Hotel Transylvaniju.



Volontiranjem oboji šareni svet tolerancije



U junu u okviru projekta „Volontiranjem oboji šareni svet tolerancije“, a pod pokroviteljstvom Pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje, propise, upravu i nacionalne manjine – nacionalne zajednice, posetili su nas štićenici i odgojitelji subotičkoga Doma „Kolevka“ koji brine o deci s poteškoćama u razvoju. Goste su dočekali naši učenici i nastavnici te im pokazali školu. Nakon početnog upoznavanja i predstavljanja škole gosti i domaćini nastavili su druženje u osmišljenim radionicama. Tavankućani su tako pokazali svoje umeće u slamarstvu te subotičke goste naučili kako od slame izraditi cvjetice. Nakon slamarske radionice izrađivala su se srca priateljstva, jedinstveni suvenir koji simbolizuje tavankutsku otvorenost i ljubav kojom u svakoj prilici dočekuju svoje goste, a sada su ih naučili izrađivati i štićenici „Kolevke“. Na kraju su u psihološkoj radionici

kroz igru svi učesnici učili prepoznavati ko je koliko sretan, ljut ili tužan. Susret je završio zajedničkim ručkom i ispraćajem gostiju s nadom i verom u ponovni susret.

Slatkiš za osmeh

Učenički parlament organizovao je humanitarnu akciju „Slatkiš za osmeh“. Naime, naši su đaci sakupljali slatkiše za decu iz vrtića „Petar Pan“ u Donjem Tavaniku. Svako ko je bio u mogućnosti doneo



je čokoladicu, bananicu ili neki sličan slatkiš, a nakon završetka akcije napravljeni su paketići za svako dete u vrtiću.

Podela ovih skromnih, ali od srca pripremljenih poklončića, održana je 5. decembra u prostorijama vrtića. Sva deca i njihovi vaspitači bili su priyatno iznenadjeni ovim gestom i nisu štedeli svoje osmehe.

Cilj akcije bio je da obradujemo naše mališane i da im pokažemo da njihovi veliki drugari misle na njih.

Na XXII Republičkoj smotri učeničkih zadruga Srbije

Na poziv predsednika Saveza UZ Srbije, gospodina Slobodana Popovića bili smo učesnici Republičke smotre UZ Srbije koja se održala u OŠ „Miroslav Antić“ u Odžacima u periodu od 25.5. do 26.5.2018. godine.

Našu zadrugu predstavljale su učenice Andjela Vujić, Milica Tikvicki, nastavnica Zorica Jaramazović Kuntić i Zorica Sloboda, voditeljica zadruge.

Predstavili smo se čestitkama, predmetima, nakitom i minijaturama od slame, kao i prezentacijom radionice izrade čestitke i bukmarkeru u tehnici slame.

Smotra se sastojala iz dva takmičarska dela: izložba i praktičan rad.

Učenička zadruga škole je osvojila 3. mesto u kategoriji: „Izložba“.



30. Smotra učeničkih zadruga Republike Hrvatske



Jubilarna 30. Smotra hrvatske udruge učeničkih zadruga održana je od 11. do 14. listopada 2018. godine u Vinkovcima. Sudjelovali su predstavnici svih županija, odnosno pobjednici županijskih natjecanja u Republici Hrvatskoj.

Naša je škola i ove godine na smotri bila gost-sudionik i predstavila se radovima od slame. Školu su predstavljale učenice sedmoga i osmoga razreda, Ana Vajhand i Valentina Stanišić u pratnji nastavnice Sonje Zvekić i suradnice Kristine Kovačić Raguž. Tijekom dvaju natjecateljskih dana, zadrugari su razmjenili iskustva, družili se i sudjelovali na raznim radionicama. Suradnica Kristina Kovačić Raguž održala je radionicu slamarstva na kojoj su zajedno radili i učenici i učitelji.

Na Sajmu tehničke kulture „Tehnicoolum“

Na poziv Zajednice tehničke kulture Osječko-bašarske županije bili smo sudionici na Sajmu tehničke kulture Osijek pod nazivom „Tehnicoolum“. Na sajmu su nas predstavljale učenice Milica Tikvicki, Valentina Stanišić i Katarina Vujić u pratnji ravnateljice Stanislave Stantić Prćić i učiteljice-voditeljice slamske radionice Zorice Slobode.

Sajam tehničke kulture se održao u Osijeku na sajamskom prostoru Pampas, a brojne posjetitelje oduševili smo predmetima i čestitkama od slame kao i cjelodnevnim prezentiranjem tehnike izrade predmeta u tehnici slame.



Igračka u srcu

Fotografskim uradcima naši su nas učenici, članovi fotografске sekcije, na još jednom natječaju učinili vrlo ponosnima. Riječ je o natječaju „Igračka u srcu“ Hrvatske matice iseljenika na kojem je Marijana Gadžur osvojila prvu nagradu za fotografiju „Didina i moja bicigla“, Veljko Vuković osvojio je 2. mjesto za fotografiju „Tamburica u srcu moje sestre“, a za fotografiju „Bicigla u srcu odmalena“ Dario Vojnić Hajduk osvojio je 3. mjesto.

„Igračka u srcu“ inspirirana hrvatskom tradicijskom kulturom multimedijalni je program međunarodne kulturne suradnje koju provode Hrvatska matica iseljenika, Hrvatska škola Boston (SAD) i Zaklada hrvatskih studija Sydney (Australija) s hrvatskim školama, katoličkim misijama i drugim udurgama i institucijama s ciljem poticanja i razvoja kreativnosti djece i mladih uz učenje i promociju hrvatske tradicijske kulture. Na ovogodišnjem natječaju sudjelovalo je više od dvije stotine djece iz Australije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Italije, SAD-a, Srbije, Švedske i Njemačke.



Međunarodna biciklistička utrka u Tavankutu

U subotu, 22. rujna, u Tavankutu je održana međunarodna biciklistička utrka u organizaciji Biciklističkoga kluba „Spartak“ iz Subotice. Organizatorima je logističku podršku pružio tavankutski župnik Franjo Ivanković, a u natjecanje su se uključili i učenici Osnovne škole „Matija Gubec“ iz Tavankuta.

Nakon natjecanja učenika osnovne škole, uslijedilo je natjecanje biciklista koje se bodovalo za kup Srbije. Ugodno je subotnje prijepodne oduševilo sve tavankutske goste koji su, zahvalivši se domaćinima na gostoprимstvu, obećali i nastavak suradnje s tavankutskom osnovnom školom.

Naši su učenici tako ostvarili sljedeće rezultate:

u kategoriji učenika 1. i 2. razreda

1. mjesto Manuel Skenderović,
2. mjesto Luka Čović,
3. mjesto Kosta Stipić;

u kategoriji učenika 3. i 4. razreda:

1. mjesto Alekса Čota;

u kategoriji učenika 5. i 6. razreda:

1. mjesto Dorijan Orčić,
2. mjesto Vedran Mačković,
3. mjesto Ante Balažević;

u kategoriji učenika 7. i 8. razreda:

1. mjesto Marko Štetaković;

u kategoriji učenica 7. i 8. razreda:

1. mjesto Petra Benčik,
2. mjesto Elena Sekulić.



Tavankutski školarci protiv nasilja



Pod gesmom „Huliganizam stop, mi volimo sport!“ u našoj se školi okupilo 70 učenika u pratnji nastavnika iz triju subotičkih osnovnih škola: „Sečenji Ištvan“, „Ivan Milutinović“, „Matko Vuković“ te Osnovne škole „Vladimir Nazor“ iz Đurđina.

Nakon dočeka gostiju i kratkog upoznavanja svi smo zajedno sudjelovali u za tu prigodu osmišljenim radionicama. Podijeljeni u pet mješovitih grupa (u svakoj je grupi bilo učenika iz svake škole) uz ugodno druženje upoznali smo se s problemom nasilja s posebnim naglaskom na nasilje u sportu. Shvativši i produbivši svoje shvaćanje važnosti sportskoga natjecanja i pravilnoga odnosa prema zdravom životu, u duhu poznate De Coubertinove krilatice: „Važno je sudjelovati“, uputili smo se na sportska borilišta gdje smo odmjerili snage u nogometu, košarci i odbojci na pijesku.

Nakon sportskih igara druženje je nastavljeno u dvorištu tavankutske župne crkve gdje je sve sudionike projekta dočekao i ručkom počastio župnik Franjo Ivanković uz lakumiće tete kuharice, Anice Crnković.

Projekt je finansijski pomogao i time omogućio Pokrajinski sekretarijat za sport i omladinu.

Sportski dan u Ljutovu



Učenici I., III i IV razreda područne škole u Ljutovu u okviru Dečje nedelje organizovali su takmičenje u nekim pomalo zabavljеним dečjim igramu, kao što su:

1. Nošenje jajeta u kašiki
2. Skakanje u džaku
3. Trkanje po parovima sa balonom između njihovih glava

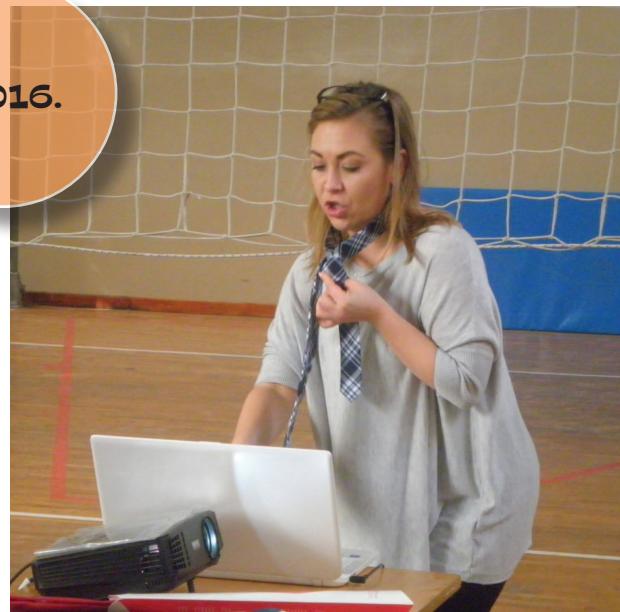
Iako je bilo hladno naši đaci su se zabavljali i uživali.

Nekad isad....igre treba sačuvati od zaborava i animirati decu da se druže i igraju. Da što više vremena borave u prirodi na vazduhu i da se bave fizičkim aktivnostima. Naš moto je bio – nije važno pobediti važno je dobro se zabaviti.





2016.



Dan kravate

U našoj se školi svake godine prigodno obilježava 18. listopada – „Dan kravate“.

Kravata je odjevni predmet koji nose muškarci (a i sve više žena) oko vrata. Ime, prema nekim izvorima, dolazi od riječi „Kroate“ (Hrvat), jer su je prvi nosili hrvatski vojnici u 17. stoljeću (oko 1635. godine) tijekom Tridesetogodišnjega rata u Europi. „Dan kravate“ obilježava se od 2003. godine.

2018.



2017.





Dan kravate 2018.

U našoj se školi 18. listopada održao Dan kravate. Nakon što su se svi učenici okupili kod školske dvorane, krenuli su van, a kod glavnog ulaza prvo smo poslušali priču o kravati. Poslije smo izašli van staviti kravatu našem spomeniku Matiji Gupcu. Kada smo se vratili nazad, u dvorani su nas čekali gosti. Bio je ondje i hrvatski konzul prvoga reda Mihael Tomšić. U dvorani smo razgledali izložbu likovnih radova s temom kravate i glasali smo za najbolji. Nakon toga gospodin Tomšić proglašio je pobjednike: treće mjesto osvojila je Dunja Drašić (5. b), drugo mjesto osvojio je Deni Čupak (7. a), a prvo je mjesto osvojila Ana Skenderović (8. c). Nakon proglašenja pobjednika svi su učenici prešli na drugu stranu dvorane gdje je nastavnica Sonja Zvekić pokazala kako se veže kravata. Neki su učenici već znali kako vezati kravatu, a neki su sada naučili.

Novinarka: Dejana Šefer, 7. a



1. nagrada: Ana Skenderović, 8. c





2. nagrada: Deni Čupak, 7. b



3. nagrada: Dunja Dražić, 5. b





eSports

Electronic sports (more commonly known as eSports or E-Sports) is a form of competition using video games. Most commonly eSports takes the form of organized, multiplayer video games competitions particularly between professional players and teams. Although organized online and offline competitions have long been a part of video game culture, these were largely organized between amateurs until the late 2000s, when participation by professional gamers and spectatorship in these events through live streaming saw a large surge in popularity. By the 2010s, esports was a significant factor in the video game industry, with many game developers actively designing toward a professional esports subculture. The most common video game genres associated with esports are real-time strategy (RTS), first-person shooter (FPS), fighting and multiplayer online battle arena (MOBA). Popular games for eSports include League of Legends, Dota 2, Counter-Strike: Global Offensive, Call of Duty, Overwatch, Fortnite Battle Royale. Professional players and teams usually get large paychecks when they win a tournament. The legitimacy of eSports as a sports competition remains in question. However, eSports has been featured alongside traditional sports in multinational events, and the International Olympic Committee has explored incorporating them into future Olympic events, which means that you will probably watch eSports in 2020 in Tokyo. By 2019, it is estimated that 427 million people worldwide will be watching some form of eSports. The earliest known video game competition took place on 19 October 1972 at Stanford University for the game Spacewar. Stanford students were invited to an „Intergalactic Spacewar Olympics“ whose grand prize was a year's subscription for Rolling Stone (the magazine). eSports tournaments are almost always physical events which occur in front of a live audience. The tournament may be part of a larger gathering, such as Dreamhack, or the competition may be the entirety of the event, like the World Cyber Games. Competitions take several formats, but the most common are single or double elimination, sometimes hybridized with group stage. Competitions usually have referees or officials to monitor cheating. Often, game developers provide prize money for tournament competition directly, but sponsorship may also come from third parties, typically companies selling computer hardware, energy drinks, or computer software. The training that the players must undergo to prepare for tournaments is different but still takes a tremendous amount of time. Athletes from traditional sports' training is almost entirely based on honing their physical prowess in performing that sport, such as muscle memory, exercising, and dieting. eSports athletes' training is much more based on training the mind, such as studying strategies and new updates for the game. People mostly watch eSports because they're either interested in playing the video game, want to learn new strategies or like to watch it with friends like a football game.

David Krasnić, 8.c



Igračka u srcu

1. mjesto
Didina i moja bicigla
Marijana Gadžur



2. mjesto
Tamburica u srcu moje sestre
Veljko Vuković



3. mjesto
Bicigla u srcu od malena
Dario Vojnić Hajduk



Međunarodni dan zagrljaja

Međunarodni dan zagrljaja obilježili smo 21. siječnja modlaskom u Suboticu gdje su članovi Đačkog parlementa u pratinji svojih nastavnica i ravnateljice dijelili zagrljaje Subotičanima.

Zagrljaj gradi povjerenje i osjećaj sigurnosti i jača povezanost s osobom koju grlimo. Osim toga, povećava razinu hormona oksitocina, važnog za povezanost, i serotonima za sreću, a smanjuje nivo kortizola i uklanja stres.

Vrste zagrljaja:

Medvjedi zagrljaj – Jedna ruka ide preko ramena, a druga preko struka grljene osobe, koja grli na isti način. Primjer se osobe gledaju u oči. Zagrljaj je vrlo čvrst, ali ne i prekomjerno. U ljubavnoj verziji, muškarac može i podići djevojku s tla. Poruka: „Ti si supač!“ ili „Možeš računati na mene“.

Zagrljaj „slovo A“ – Tijela su nagnuta jedno prema drugome, grli se s obje ruke, jednom preko ramena, a drugom u predjelu pazuha druge osobe, a lica su pripojena, tako da obje osobe gledaju u istom smjeru. U nekim zemljama ovo kratko grljenje je za dobrodošlicu i pozdrav.

Zagrljaj „Želim te na veliki način“ – Dvoje ljudi grli se rukama obavijenim jedno oko drugoga – muškarac drži djevojku oko struka a ona njega oko vrata, torza se dotiču, noge isprepliću, stopala dodiruju.

Zagrljaj s tapkanjem po leđima – Grljenje s obje ruke i tapkanjem grljene osobe s jednom od njih. To znači: „Drag si mi, ali ovo je samo prijateljski zagrljaj“:

Jednoruki zagrljaj – Kratak zagrljaj desnom rukom druge osobe. Tipičan za muškarce, kada je poruka: „Tvoj sam kompa, ali nismo toliko bliski“.

Besprsi zagrljaj – U kontaktu sudjeluju ruke i ramena, ali ništa ispod tog nivoa. Ostaci tijela udaljeni su oko 30-50 cm. Tipičan za žene kada se susreću s kolegicama s kojima su više formalne, a manje bliske.

Obrazni zagrljaj – Nježni zagrljaj bilo kojeg tipa, stojeći ili sjedeći, pri kome se obraz isaknuto dodiruju, dok je ruka obično na drugoj strani lica. Značenje: „Žao mi je što si tužan“.

Kućanski zagrljaj – Daje se osobi koja obično radi kućanske poslove priče se odostraga i obuhvati ju s obje ruke u predjelu struka, tako da ruke grlitelja budu prekrivene.

Zagrljaj „Pogodi tko je“ – Grlitelj prilazi odostraga i s obje ruke nježno pokrije oči gljene osobe, tako da mu prsa dotiču leđa druge osobe.

Čeoni zagrljaj – Ruke idu na ramena druge osobe, a čela se naslanjavaju jedno na drugo.

Zagrljaj „Oko srca“ – Svaki od grlitelja obuhvaća drugoga s jednom rukom ispod pazuha, a drugom iznad ramena, držeći prste na vratu sa stražnje strane.

Postranični zagrljaj – Zagrljaj dvoje ljudi s po jednom rukom, koji stoje jedan uz drugoga. Pogodan za provođenje vremena čekanja u redu.

Zagrljaj „Vrh glave“ – Stojeći grlitelj grli s obje ruke sjedeću osobu, obuhvaćajući joj glavu ili vrat, s jednom stranom lica dodirujući potiljak. Dobar lijek protiv depresije.



INTERVJU: DANIJELA RADNIĆ – NASTAVNICA FIZIKE



Rad sa decom me oplemenjuje

Volite li predmet koji predajete i zašto?

Volim. Fizika, kao nauka, nam pruža saznanja o prirodi i pojavama koje se u njoj dešavaju, pa je ona predmet koji učenici sa velikim interesovanjem prate i sa uživanjem učestvuju u laboratorijskim vežbama.

Koliko dugo radite u školi i da li ste zadovoljni odnosom sa učenicima?

U školi radim devet godina. Sa učenicima imam lepu saradnju. Zajedno sprovedemo sve ideje u dela, posebno preko Učeničkog parlamenta naše škole, čiji sam koordinator, zajedno sa koleginicom Sandrom Ilić Kostić.

Kako Vam je raditi sa decom?

Svaki dan koji provedem u radu sa decom me oplemeni. Mislim da ne postoji lepši poziv od ovoga.

U koju ste srednju školu išli i šta Vas je privuklo da upišete tu školu?

Pohađala sam Gimnaziju „Svetozar Marković“. Gimnaziju sam upisala jer sam mišljenja da pruža sveobuhvatno znanje svakom učeniku.

Kojim pozivom biste voleli da se bavite, da niste nastavnica fizike?

Smatram da je rad sa decom baš ono što me najviše ispunjava. Lepo je imati svoje odeljenje. Pored poziva nastavnika, zanimalo bi me rad vezan za medicinu, gde bih pomagala ljudima.

Imate li omiljeni film ili seriju i zašto su omiljeni?

Omiljena serija je „Sluškinjina priča“. Serija prati život žene koja je primorana da živi po strogim pravilima, pod diktaturom, u društvu u kojem gubi sva svoja prava.

Kako provodite slobodno vreme?

Slobodno vreme provodim u krugu porodice, u igri sa sinom i druženju sa prijateljima.

Anđela Vujić, 8. b

Ambijentalna nastava

Zasavica



Ambijentalna nastava za učenike petih i šestih razreda naše škole realizovana je 28. maja 2018. godine.

Prva destinacija bila je Muzej hleba u Pećincima gde su se učenici upoznali sa narodnom tradicijom ovog kraja u pravljenju hleba, kao i sa likovnim radom poznatog umetnika Slobodana Jeremića-Jeremije. Nakon nesvakidašnjeg prostora i veoma zanimljive priče o hlebu i običajima vezanim za njega, put smo nastavili ka Sremskoj Mitrovici.

Daci su posetili Muzej Srema i obišli stalnu postavku iz perioda postojanja Sirmiuma, a potom i arheološku postavku fosilnih životinja, ostataka ljudske civilizacije iz neolita, kao i materijal vezan za kulturu Kelta koji su ovaj prostor naseljavali u IV veku. Prešavši jedan od najdužih pešačkih mostova u Evropi koji spaja Srem i Mačvu, put smo nastavili ka Prirodnom rezervatu Zasavica. Tokom kratke, ali očaravajuće vožnje brodom kroz jedan deo ovog rezervata, imali smo priliku da se upoznamo sa prirodnim bogatstvima Zasavice, njenim biljnim i životinjskim svetom i da uživamo u prizorima koji se ne zaboravljuju.

Zvanični deo puta završen je obilaskom manastira Hopovo koji je smešten u mirisnim šumama Fruške gore. Jedan od najpoznatijih detalja prebogate istorije ovog manastira je činjenica da se upravo u njemu zamonašio naš poznati prosvetitelj, Dositej Obradović. Obilazak Fruške gore završen je njenim panoramskim razgledanjem.

U večernjim časovima, sa zalaskom sunca, učenici su se vratili u Tavankut umornih, ali nasmejanih lica.

Goč



Učenici nižih razreda naše škole su u periodu od 12.11. do 16.11.2018. godine bili na ambijentalnoj nastavi u Stanišincima u dečjem odmaralištu na planini Goč na 780 m nadmorske visine u malom planinskom selu Mitrovo polje okruženom listopadnom i četinarskom šumom.

Učenici su svakodnevno planinarili, posetili Medinu pećinu, išli u noćni pohod sa bakljama do kućice patuljaka, posetili seosku crkvu Svetе Bogorodice i Lovačku kuću koja je ujedno i Muzej sa prepariranim životinjama iz tih krajeva. Jedan dan smo išli do Vrnjačke Banje gde smo bili na letnjoj pozornici u Amfiteatru Danila Bate Stojkovića, šetali centrom, fotografisali se sa maskotom Vrnjačke banje – Gočkom. Bili na Mostu ljubavi, pili termo mineralnu vodu sa izvora, obišli Japanski vrt i na kraju kupili suvenire: magnete, priveske, razglednice , narukvice..

Drugo veliko iznenađenje u odmaralištu je bio „doručak u prirodi“ – roštilj. U popodnevnim satima smo se igrali na prelepom igralištu uz potočić a jedan dan smo imali organizovano sportsko takmičenje u nadvlačenju konopcem, pre-skakanje užeta i u fudbalu.

Svakodnevno u pauzi između ručka i užine imali smo nastavu – sabiranje utisaka, šta smo videli, gde smo bili – pravili dnevnik aktivnosti tokom boravka na Goču. Našao se tu i poneki zadatak matematike. Najviše je bilo sadržaja vezanih za prirodu i društvo i čuvare prirode i niz govornih vežbi kao i sportske aktivnosti.

Vratili smo se puni utisaka i oduševljenja .

Сајам књига у Београду

Ученици виших разреда наше школе посетили су, у понедељак 22. октобра 2018. године, Сајам књига у Београду заједно са наставницама: Данијелом Раднић и Сандром Илић Костић.

Ћаци су били у прилици да купе жељене књиге по промотивним ценама и да уживају у шароликости издавачких штандова.

Након тога су посетили Тржни центар Ушће где су имали прилику да ручaju и да се разоноде. Пре одласка у позориште, прошетали смо се Кнез Михајловом улицом и осетили њене вечерње чари и претпразнички дух.

Овај диван дан крунисан је маестралном комедијом Љубавно писмо које су извели великанси нашег глумишта: Горица Поповић, Миодраг Крстовић, Татјана Бошковић, Бранислав Зеремски, Дубравка Мијатовић и други.

Иако је пут био напоран, лепи утисци и осмеси на лицима су оно што се дugo памти.



Na Interliberu



У организацији ОШ „Матија Губец“ из Таванкута загребачки сајам књига „Interliber“ посетили су њени ученици, наставници и родитељи. Након обилaska bogatih sajamskih štandova Tavankućani su prisustvovali predstavljanju knjige „Hrvatsko proljeće i hrvatska politička emigracija“ mladoga hrvatskoga znanstvenika Wolffya Krašića, a potom им је prigodne darove uručio predsednik Nadzornog odbora Školske knjige dr. sc. Ante Žužul. Posjet Zagrebu nastavio se kraćim obilaskom gradskoga središta као и odlaskom u Zagrebačko kazalište mladih gdje je prikazana predstava „Huddersfield“.

Drugoga dana izleta организиран је посет Ogulinu, где us razgledali „Kuću bajki“ Ivane Brlić-Mažuranić koja se налази u склопу frankopanskoga kaštela. U neposrednoj blizini frankopanskoga kaštela nalazi se poznati Đulin ponor, место gdje svoj tok završava rijeka Dobra. Nakon „Kuće bajki“ Tavankućane je ugostila i Gradska knjižnica Ogulin predstavivši

свој bogati fond, а потом су отишли i u oštarsku župu gdje ih je u crkvi uznesenja Blažene Djevice Marije dočekao župnik Ante Luketić. Predstavivši svoju također izuzetno bogatu kolekciju knjiga župnik Luketić ispričao je i priču o povijesti ogulinskoga kraja kao i povijesti i razvoju glagoljice.

Za to su vrijeme najmlađi svoje poznавање glagoljice pokazali na radionici „Mali oštarski glagoljaš“ коју је osmisnila ivodila oštarska učiteljica Mirjana Grubišić. Na samome rastanku Tavankućani su s domaćinima razmjenili prigodne darove dogovorivši nastavak ovako započete suradnje i u Tavankutu.

Posjet Interliberu u organizацији Основне школе „Матија Губец“ из Таванкута, који се realizira već dugi низ godina, финансијски су помогли Grad Zagreb, Zagrebačka županija i Školska knjiga.



Njive djetinjstva

U okviru obilježavanja Godine hrvatskih velikana u Vojvodini, naši su učenici sudjelovali na likovnom i literarnom natječaju Njive djetinjstva. U povodu stote godišnjice rođenja pjesnika Jakova Kopilovića natječaj je raspisala Hrvatska riječ u suradnji s ostalim hrvatskim institucijama.

U toj je prigodi u HKC-u Bunjevačko kolo organiziran prigodan program i uručenje nagrada učenicima koji su sudjelovali na natječaju. Za likovni rad nagrađeni su učenici Marijana Skenderović, 2. a (3. mjesto), Bojan Šefer 3. a (pohvalnica) i Ivana Kaić 2. a (pohvalnica); za literarni rad nagrađeni su učenici: Ana Skenderović, 8. c (2. mjesto) i Vanja Dubajić, 7. b (3. mjesto), a pohvalnice su osvojili: Nikola Juhas 8. b, Valentina Ostrogonac 7. a, Ante Balažević 5. b, Tomislav Nimčević 7. b, Ivan Vuković 7. a, Deni Čupak 7. b, Dragana Pokornik 8. a, Rahela Šteković 8. a razred i Dario Vojnić Hajduk 8. a.

Osim u vrijednim nagradama, učenici su uživali i u filmu o Jakovu Kopiloviću te njegovim uglazbljenim pjesmama.



Moje djetinjstvo

Kada se sjetim kako mi je bilo dok sam bila dijete,
obuzme me neki osjećaj sjete.

Kako su bili lijepi dani,
kada sam pomagala svojoj nani.

Svako igranje s drugom djecom
i maženje s mojim zecom.

Svaki trenutak u mom djetinjstvu
provela sam u pravom zadovoljstvu.

Iako moje djetinjstvo još nije završeno,
do sada je bilo savršeno.

Vidjet ćemo kako će dalje biti,
o tome ne želim još sanjarići.

Ana Skenderović, 8. c

Njive djetinjstva

Otišla sam na salaš u posjet baki i djedu. Sjela sam na stolac pokraj otvorenoga prozora i promatrala sam njivu.

Njiva me je odvela u prošle dane. Odvela me je u dane kada sam bila dijete pa sam trčala po njivi. Kao i svaku jesen ranije, i ovu osjećam poznate mirise. Miris je to, toliko mi dragog, pečenoga kestenja. Blagi vjetar polako se šulja u sobu. Miluje mi obraze, a potom me bakin glas budi iz sanjarenja. Zove me u kuhinju kako bih joj pomogla oko ručka. Ustajem i odlazim do bake. Sretna sam što joj mogu pomoći jer znam da ti dani neće trajati vječno i da će mi silno nedostajati. Nakon što sam pomogla baki, žurim van kako bih pomogla djedu skupiti lišće po dvorištu. Čim prije završimo sav posao, moći ćemo sjesti svi zajedno za stol i uživati u okusima jela koje je baka spremila s toliko ljubavi...

Dok sjedimo za stolom, i dalje čujem vjetar koji sve glasnije huči po vani, a meni ne smeta, meni je toplo jer pokraj mene su moji najdraži baka i djed.

Vanja Dubajić, 7. b

Moja životna želja

Od moje četvrte godine pratim fudbal. Uvik sam navijala za Barselonu. Moj omiljeni fudbaler je Ronaldinjo. On je od početka moj idol.

Kad su me pitali šta će bit kad narastem, uvik sam divanila da će bit fudbalerka. Fudbal triba igrat svim srcem, triba dat sve od sebe, i ne triba dozvolit da ti kogod napravi pripriku.

Kad sam počela trenirat, spočetka su mi se svi smijali. Nisam obraćala pažnju, neg sam uporno trenirala. Nisam dala da mi kogod stane na put i spreči da ostvarim najveći san – da postanem fudbaler.

Obično treniram sa deranima. U početku nisu baš bili srični što imaju jednu curu u timu, ali brzo su se navikli.

Čula sam da ko u čudesu viruje, taj čudesu i stvara. Moja želja mi daje snagu da istrajem da ostvarim svoj cilj. Brez treninga, rada i truda se ne može postignit ono o čem često klapiš. Samo rad i upornost, paštrenje su put da postignemo željeni cilj.

Drugari, nemojte nikad odustajati od svoji snova, ako štograd započnete, onda se paštrite da to i završite. Virujte u sebe i u svoje sposobnosti. Svako od nas štograd vridi. Svako čeljade ima štograd vridno u sebi. Nemojte dopuštit da kogod sruši vaš životni san. Dobro ubardajte "Nema odustajanja!"

Mihaela Kadić, 6. B



Lav i miš

Dok je lav, car životinja, spavao u ladovini, pritrči mu mali miš priko usta. Lav se probudi, bisan uvati miša i riši ga pojist. No miš ga stane molit: „Nemoj me pojist, bit će ti zauvik zafalan. I ja će tebi bit od koristi, ako to ustribiš.“

Nasmijo se lav mišu i kazo: „Kako ćeš ti, taki mali i bidan, pomoći lavu?“ Pa ga pušti, a miš pobigne u jamu.

Posli kratkog vrimena lav neoprezno upadne u zamku i ostane uvačen u mređi koju su metili lovci. Kad ga miš čuo kako se dreći probajući se oslobodit, dođe prožvače štrangu i pušti lava. Pa mu kaže: „Ti si me ismijavao jer nisi virovo da ćeš od mene dobit natrag dobro. Sad triba da znaš da i mišovi mogu bit zafalni!“*

Ezopova basna

* na bunjevački preveo: Luka Vuković, 5. a razred



U potrazi za riječima

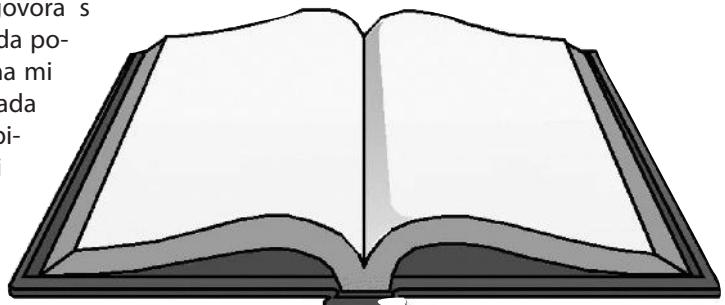


Jednog lijepog zimskog dana čitala sam svoju najdražu knjigu. Bila je veoma neobična, zato što se u knjizi nisu nalazile riječi.

Iz istih stopa odlučila sam krenuti u potragu za riječima. Krenula sam u neobični grad po imenu Rječnik. Dok sam išla, srela sam olovke koje su bile veoma zločeste. Prišle su mi i rekле da ako ne pronađem riječi koje su mi potrebne, zabranit će mi čitanje knjiga.

Bila sam jako uplašena pa sam ubrzo

krenula dalje. Nakon razgovora s olovkama, palo mi je na pamet da posjetim svoju prijateljicu guminicu. Ona mi je veoma draga i uvijek mi pomogne kada nešto pogriješim. Otišla sam k njoj i upitala je za pomoć. Rekla mi je da će mi pomoći što me je ponajviše iznenadilo. Tako smo zajedno krenule u potragu. Dok smo išle, vidjeli smo našu neprijateljicu pernicu, koja ce nas pojesti ako nas vidi. Obje smo se uplašile pa smo pobegle i sakrile se u slovo a. Bile smo iznenađene, zato što se u tom slovu a nalazilo tisuću riječi koje su mi bile potrebne. Bila sam presretna jer ću sada moći čitati knjige. Zahvalila sam se prijateljici i otišla kući. Probudih se i svatih da je ovo bio samo san.



Melisa Gadžur, 7.a



Lara Prćić, 2. b



Maja Matić, 3. b

Materice i Oce - obiteljski blagdani uoči Božića



Bački bunjevački Hrvati imaju bogatu narodnu tradiciju. Njihova slavlja u velikoj mjeri vezuju se uz crkvene blagdane. Među najljepšim su običajima slavlja Materica i Otaca. Oni se slave treće i četvrte nedelje došašća ili adventa.

U vremenima prije jednog stoljeća uloga žene u obitelji bunjevačkih Hrvata bila je samozatajna i vrlo zahtjevna. Žena se nije pojavljivala u javnom životu. Ona je bila zauzeta mnogim kućnim obvezama i odgojem potomstva. Može se reći da je kao neka vrsta nagrade za svu njezinu skrb o obitelji bilo slavljenje Materica. Toga dana supruga, majkama i bačkama, iskazivana je posebna zahvalnost i ljubav od svih ukućana i rodbine. Čestitari su u znak zahvalnosti dobivali: jabuke, orahe, maramice, novac, košulju i slične darove. Način čestitanja bio je ustaljen i glasio je: „Hvaljen Isus, čestitam vam Materice“. Odgovor je glasio: „Amen uvik! Živ i zdrav bio!“ Materice su bile najdraže mlađoj djeci. Nekada novi zetovi u obitelji prvi puta su dolazili u goste svojim taštama kao čestitari.

Blagdan Otaca slavi se znatno skromnije. Razlog tomu je što su muškarci inače bili prisutniji u javnom životu. Drugi razlog je i taj što je ovaj blagdan padao uoči samog Božića, a nekada i na Badnji dan. Božiću se davalо veliko značenje i svi su bili zauzeti oko pripreme za tu proslavu.

Treba napomenuti da su bunjevačke obitelji bile brojne i stabilne. U njima se njegovalo duboko poštovanje prema roditeljima čija uloga je bila najvažnija i najodgovornija. U djece je njegovano poštovanje prema starijima i to je posebno dolazilo do izražaja u proslavi Materica i Otaca. Za te blagdane okupljali su se svi članovi obitelji. Tih dana posjećivali su se i grobovi najbližih predaka da bi se sjećanjem na njih sačuvala povezanost i zahvalnost prema starijim generacijama.



Misa zaziva Duha Svetoga



Na početku školske godine sudjelovali smo na svečanoj misi zaziva Duha Svetoga. Ponovno su bili aktivni naši tamniburaši i članovi zbora koji su svojim izvedbama uveličali svetu misu a svi smo se zajedno pomolili da nam i ova školska godina bude jednakouspješna, ako ne i uspješnija od prethodne.

Зашто се каже?

Свакодневно се служимо језиком, али ретко кад о њему размишљамо. Употребљавамо различите речи и изразе и знајмо шта они значе, али никада нисмо размишљали о њиховом пореклу и настанку.

Сви добро знајмо да када је неко пао са крушке са том особом баш није све у реду. Зашто се баш каже као да је пао или пала са крушке? Зашто баш крушка?

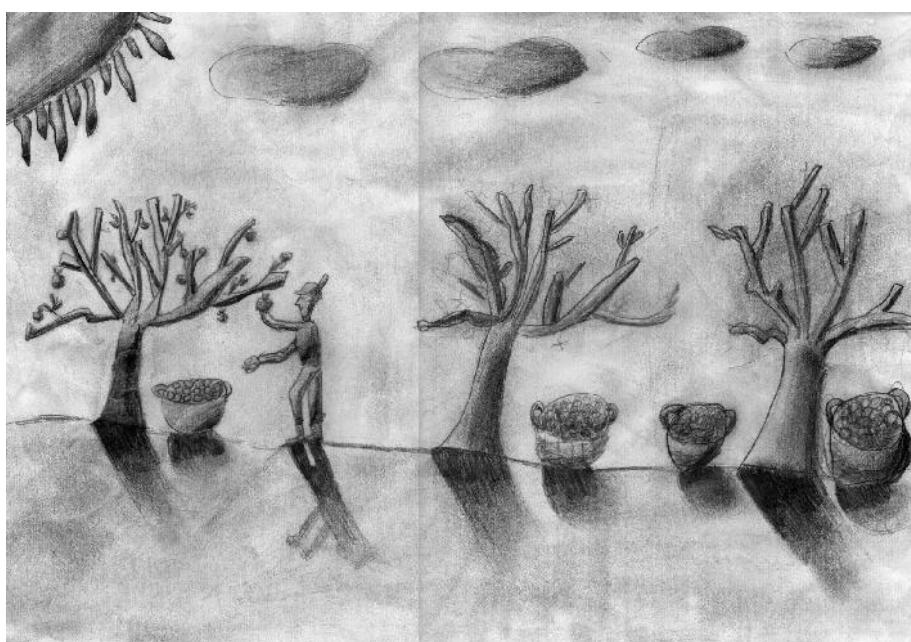
Одговор на ово питање пронашли смо код нашег цењеног лингвисте Милана Шипке у његовој књизи *Зашто се каже?*

Наиме, некада се у нашем народу веровало да је крушка зло дрво на ком се окупљају демони, ђаволи, вештице и друге зле силе. Зато је оне који би се случајно нашли у том друштву, на крушци, па пали с ње, народ сматрао будим, глупим и слично.

Тако су настали данашњи изрази као да је пао или пала са крушке у значењу будим, глуп, неразуман и друго. Сасвим је јасно зашто ова фраза има овакво значење јер шта се друго може очекивати од вештице или неког друга зла сила. свакако ништа добро.

Ако желите да сазнате зашто се каже Млатити празну сламу, пратите наше Језичке занимљивости и у следећем броју школског листа.

С. И. Костић



Dario Nimčević 8.b

Svestranost Vuka Karadžića

Vuk Stefanović Karadžić je rođen u Tršiću blizu Loznice 1787. године. Писање и чitanje naučio je od rođaka Jevte Savića, koji je bio jedini писмен чovek u selu.

Posle sloma prvog srpskog ustanka, Vuk je krenuo preko Dunava u Austriju. Odlazi u Beč 1813. године i upoznaje Jerneja Kopitara, koji je radio u dvorskoj biblioteci. Pošto je od Kopitara стекао основна филолошка знанja, Vuk je brzo shvatio што треба чинити. Već 1814. године objavio је Malu првостародну славено-serbsku пjesnaricu, прву штампану збирку srpskih narodnih pesama i Pismenicu serbskoga jezika, прву gramatiku srpskog jezika. Objavljuje drugu збирку Narodna srpska pesnarica 1815. godine. Vuk започиње rat za srpski jezik 1817. године. Vuk je rečnik štampao 1818. године под naslovom „Srpski rječnik sa njemačkim i latinskim rečima“ i записао је 26 270 reči. Uveo је слова Ј, Њ, Ћ, Ђ umesto Ј, Н, Т, Д; Ј iz latinice umesto jote, а из starih rukopisa slovo дž. Godine 1823. Vuk je objavio tri knjige srpskih narodnih pjesama. Reformu zaokružuje 1836. godine sa dodatkom glasa h. Od 1939. godine Vuk odustaje od jekavskog јотовања. Prekretnica u prihvatanju Vukovih идеја била је 1847. година када су objавljена dela: Branko Radičević „Pesme“, Đuro Daničić „Rat za srpski jezik i pravopis“, Vukov prevod Novog завета i Petar Petrović Njegoš „Gorski vijenac“. Drugo izdanje srpskog rječnika (1852.) mnogo se razlikuje od prvog. Sadrži oko 47 500 reči, nema gramatike i izostavljene su nepristojne reči.

Čitav Vukov живот bio је плодан на свим пољима. Ništa ga nije спречило да ствара до последnjeg дана. Umro је 1864. године, a четири године касније у Србији су ozvаничени njegov književni jezik i pravopis uredбом kneza Mihaila.

David Katrinka, 8. b

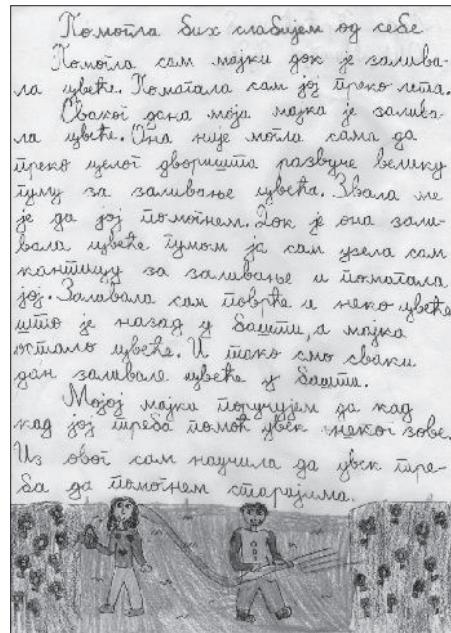
Moja другарица

Моја најбоља другарица се зове Лара Прћић, иде са мном у разред. Ишле смо заједно и у вртић.

Лара је рођена исте године кад и ја, он је виша од мене. Има дугу равну косу смеђе боје. Одличан је ћак и добија петице. Лети воли да носи хаљине и сукњице, а зими се облачи спортски. Зна да вози ролере и бицикл. За време распуста проводимо пуно времена у игри и дружењу и помаже ми да и ја научим возити ролере. Када имам проблем око школског или домаћег рада она је увек спремна помоћи. Према другој деци се лепо понаша, дружењубива је, весела и увек спремна помоћи.

Одабрала сам да пишем о Лари Прћић јер је најбоља другарица и са њом се најбоље слажем. Лари желим да настави тако са понашањем и да настави тако са понашањем и да се не промени.

Maja Matić, 3. b



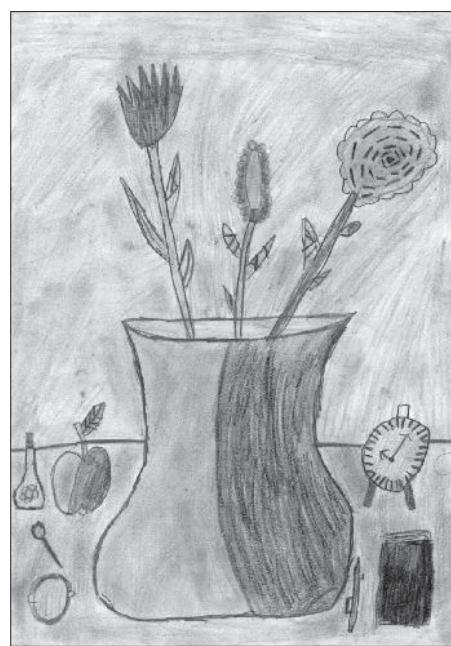
Lara Prćić 3. b

Pomogao sam dragoj osobi

Pomogao sam mojoj mami da pričuva mog brata Davida. To je bilo u nađoj kući. A to je bilo ove jeseni. Držao sam (mami) Davida. Zamolila me je da ga držim da bi ga ona očešljala i namazala mu glavu uljem za bebe. Izabrao sam baš taj način da mama ne bi morala da ga drži i da joj ne bi bilo nezgodno da sve to obavlja sama u isto vreme.

Iz ovoga sam naučio da i drugima pomognem kad im zatreba pomoći, a ne da samo mislim na sebe i da ne pomognem drugim osobama.

Danilo Dudaš, 3. b



Dunja Tomić 3. b

Moja baka

Moja baka se зове Milijana Stefanović. Ona је mama od моје маме.

Boja kose јој је светло смеђа. Boja očiju јој је plava. Lepo se oblači. Voli kada јој доđemo. Zna шта volim, а шта ne volim. Jako je strpljiva. Voli da pravi kolače i razna druga jela. Kada dođem kod ње uvek је srećna. Voli društvo. Prema meni i prema ostalima se lepo i pristojno ponaša. Voli da se šeta i da izađe na svež vazduh. Radi u apoteci. Voli da ide u Aleksinac i u Jagodinu jer nam је i тамо porodica. Voli praznike. Voli da premešta neke stvari sa jednog mesta na drugo.

Odabrala sam baku zato što је dobra i draga prema meni. Želim јој да živi što duže i da ostane takva kakva jeste.

Miljana Antal, 3. b



Antonija Vujić 3. b

Gupčevi školarci na Dječjoj dužnjanci

Na gradskome trgu u Subotici u lipnju 2018. godine održana je jedanaesta manifestacija *Djeca u Dužnjaci*. Djeca, učenici osnovnih škola natjecala su se u *risarskim igrama bez granica* gdje su pored spretnosti u tradicijski osmišljenim igrama morali pokazati i kvizaško znanje. Kao i prošle godine naši su učenici ponovno bili najbolji i osvojili računalo za svoju školu.



Nagrada Pokrajinske vlade darovitim učenicima

UPokrajinskoj vladi uručene su darovitim učenicima tradicionalne nagrade i priznanja „Talenti 2018“. Nagrađeni su učenici osnovnih, srednjih i muzičkih škola koji su postigli prva mesta na republičkim i međunarodnim takmičenjima, u oblastima nauke, tehnike, umetnosti i jezika, kao i njihovi mentori.

Ove godine u kategoriji jezici, nagradu je primio učenik Ivan Skenderović za ostvareno prvo mesto na Republičkom takmičenju iz Srpskog kao nematernjeg jezika. Nagradu je dobila i mentorica, nastavnica Sonja Zvekić.

Школска слава, Свети Сава



Иове смо године обележили дан Светог Саве, дан када славимо школску славу. Пригодни богати програм одржан је у подручној школи у Горњем Таванкуту. У програму су суделовали ученици првог и трећег разреда који су извели рецитал о Светом Сави, ученици четвртог разреда са скечом „Два писма“ Александра Поповића, Драгана Арсић, ученица 6. ц разреда с музичком нумером Маријо Славна, ученице 6. б Марија Сукновић и Михаела Кадић с рециталом о Светом Сави, ученици драмске секције са скечом „Четворе очи“ Невенке Пјевач, а програм су затворили тамбурашки оркестар изведбом нумере Пулп фицтион, Опенинг тхеме и хор народном песмом „Посна ливада“.

Adventski vašar



Pred brojnim gledateljima program adventskoga sajma započeo je pjesmom „Božić, Božić, divan dan“ u izvedbi školskoga zborja. Nakon pjesme, sve su prisutne razveselili članovi dramske sekcije predstavom božićne tematike „Jakov“. U predstavi su sudjelovali: Ante Vuković (6. a), Melisa Gadžur (7. a), Katarina Vujić (7. a), Ivan Vuković (7. a), Aleksandra Antal (7. b), Dušan Bajić (7. b), Martina Balaž (7. b), Vanja Vuković (7. b), Dejna Nađ Varga (7. c) i Davis Krasnić (8. c). Učenike su pripremile nastavnice Sonja Zvekić i Marica Skenderović, a kostime je izradio nastavnik Kristijan Milanković. Po završetku programa okupljeni su mogli obići i sajam na kojem su učenici sa svojim učiteljima i razrednicima prodavalci božićne ukrase koje su sami izradili.



CIP – Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад
373-3/4(497.113)

Gupčevi školarci : часопис ученика, учитела и
наставника Основне школе „Матија Губец“ Таванкут /
главни уредник: Санђић Јвашић – Год. 7, бр. 13 (фебруар 2019) –
Донji Tavankut : ОШ „Матија Губец“, 2019 – (Subotica:
Čikoš Štampa). – Илуст., : 30cm

Dva puta годишње
ISSN 2334-7279
COBISS.SR – ID 276775175

